



**Chambres de Métiers
et de l'Artisanat**

Eure-et-Loir

PRIX DES METIERS D'ART 2017

Dossier de candidature

Métiers de la restauration-conservation

Métiers de la tradition

ATTENTION

Nous vous conseillons de proposer des dossiers sous format word, powerpoint ou pdf.
Le dossier d'inscription est consultable et téléchargeable sur le site de la Chambre de Métiers et de l'artisanat D'Eure-et-Loir : www.cm-chartres.fr

Nom et Prénom du candidat

Département

Métier



Cette opération est financée par le département.
Le Centre-Val de Loire est financé par le Fonds National de Développement Régional.



I. FICHE D'IDENTITE DU CANDIDAT

(mentions obligatoires)

Identité

Nom

(en majuscules)

Prénom

Adresse

CP

Ville

Date de naissance .. / .. / ..

Métier (cf. annexe 1)

Coordonnées

Téléphone .. / .. / .. / .. / ..

E-mail@.....

Site Internet



.....

Autres réseaux sociaux :

Formation

Formation initiale

 métiers d'art

Autres parcours

Formation continue

 métiers d'art

Autres parcours

Vous êtes dirigeant de votre propre entreprise

Décrivez votre parcours professionnel

.....

.....

.....

.....

.....

Votre entreprise

Date de création de l'entreprise

Activité de l'entreprise

Statut juridique : (cochez votre statut)

- Artisan
- Profession libérale
- Artistes
- relevant de la Mutuelle sociale agricole
- Autre

Effectif

Nombre d'employés	
Nombre d'apprentis	
Autres (stagiaire,...)	

Votre clientèle (en pourcentage)

Commandes publiques%

Entreprises%

Particulier%

Chiffre d'affaires à l'export%

Innovations (techniques, matériaux.)

.....

.....

.....

Publications, conférences, etc.

.....

.....

Numérique Présence sur le net, équipement matériel,...)

.....

Distinctions et récompenses

.....

.....

.....

Présentez en quelques lignes votre motivation et signez
(1000 signes max.)



Cette opération est cofinancée par
l'État, le Département
et la Région Centre-Val de Loire
dans le cadre de l'axe de développement
régional.



Activités, réalisations et projets

Quelle est la part de votre activité dans le domaine de la restauration ou de la tradition?

.....
.....

Projets

Création d'emploi

.....

Développement d'une nouvelle activité

.....
.....
.....

Achats

.....

Investissements (équipements, immobilier d'entreprise)

.....
.....

Autre(s)

.....

Développement commercial

e-commerce

.....

Participation à des Salons ou expositions

.....
.....

Expériences à l'international

.....



II. L'ŒUVRE PRESENTÉE (photos de la restauration, de la fabrication et de l'atelier obligatoires)

Titre

Date de réalisation

Description

.....

.....

.....

Valeur d'assurance€

En quoi cette œuvre s'inscrit-elle dans le champ de la restauration-conservation ou de la tradition?

.....

.....

.....

.....

.....

Les étapes de réalisation

Cette partie doit être personnalisée, illustrée et doit aborder les points suivants :

La naissance du projet,

Les professionnels ayant participé au projet,

Les matériaux utilisés,

Les techniques et savoir-faire,

Les difficultés rencontrées,

Chaque étape importante doit être illustrée et argumentée depuis le début jusqu'à la réalisation finale.

NB : les photos sont obligatoires ! N'oubliez pas de présenter aussi votre atelier en photos.

